

**Koncepcja programowo - organizacyjna funkcjonowania Gminnej Biblioteki Publicznej
w Jemielnicy na okres 5 lat**

1. Wizja rozwoju istniejących i propozycje nowych form działalności biblioteki

2. Koncepcja zasad i form współpracy z innymi podmiotami, w tym instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi, placówkami oświatowymi, twórcami oraz społecznością lokalną;

3. Propozycja inicjatyw (działań) GBP mających wpływ na rozwój i integrację społeczności gminy Jemielnica - opracowanie założeń i planów komunikacyjno – informacyjnych budujących wizerunek instytucji i promujących jej działalność,

4. Planowana struktura organizacyjną instytucji

5. Wskazanie możliwości budżetowych instytucji i pozyskiwania środków zewnętrznych.

Opracowała:

Barbara Kandziora

1. Wizja rozwoju istniejących i propozycje nowych form działalności biblioteki

Gminna Biblioteka Publiczna w Jemielnicy - ważny punkt kulturalny w regionie

W stereotypowym postrzeganiu biblioteka kojarzona jest głównie z miejscem, w którym można wypożyczyć książki. Jest to jednak przekonanie niepełne i krzywdzące, czego dowodem może być m.in. szeroki wybór zajęć kulturalno-edukacyjnych organizowanych przez wiele placówek, w tym także Gminną Bibliotekę Publiczną w Jemielnicy. Placówka jest ważnym punktem na lokalnej mapie instytucji kulturowych. Warto podkreślić dotychczasowe zaangażowanie pracowników GBP, jak m.in. inicjatywa Klubu DKK czy udział w kampanii „Mała książka – wielki człowiek”, a także organizację spotkań autorskich, w tym także przez filię w Piotrówce. Jako Dyrektor GBP w Jemielnicy chciałabym rozszerzyć dotychczasowe działania i zaproponować aktywizację czytelników oraz mieszkańców poprzez organizację dodatkowych eventów, zajęć i warsztatów skierowanych do różnych grup wiekowych.

W związku z dynamicznie zmieniającą się sytuacją w kraju i niepewnym kierunkiem rozwoju pandemii, należy jeszcze bardziej wzmocnić więź czytelników z biblioteką. W tym celu chciałabym wykorzystać media społecznościowe (np. Facebook, Instagram), aby część aktywności przenieść do rzeczywistości wirtualnej. Organizowane wydarzenia powinny być unikalne i charakterystyczne dla Gminnej Biblioteki Publicznej w Jemielnicy w myśl dewizy „europejska gmina ze śląską duszą”. Długofalowe działania podjęte dzisiaj, wzmocnią markę instytucji i uczynią ją rozpoznawalną w przyszłości.

2. Koncepcja zasad i form współpracy z innymi podmiotami, w tym instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi, placówkami oświatowymi, twórcami oraz społecznością lokalną.

Otwartość na współpracę - kluczem do wypromowania biblioteki oraz kultury

Gminna Biblioteka Publiczna w Jemielnicy nie jest samotną wyspą i nie ogranicza się do wąskiej działalności. Warto to podkreślić i wykorzystać by rozszerzyć działanie poprzez nawiązanie kontaktu z dodatkowymi instytucjami powiązanych z kulturą. Korzystnym

rozwiązaniem będzie współdziałanie we wspólnej inicjatywie. Gminna Biblioteka Publiczna w Jemielnicy powinna nie tylko współdziałać w takich akcjach, ale także sama wychodzić z inicjatywą. Doskonałym przykładem takiego działania jest udział w Tygodniu Bibliotek.

Patrząc globalnie (w skali województwa) na podmioty działające w sferze kultury, warto wymienić chociażby: Teatr im Jana Kochanowskiego w Opolu, Filharmonię im. Józefa Elsnera w Opolu, Wojewódzką Bibliotekę Publiczną im. Emanuela Smołki w Opolu, Muzeum Śląska Opolskiego w Opolu, Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu czy Centralne Muzeum Jeńców Wojennych. Jeżeli pojawi się możliwość nawiązania współpracy oraz wyjazdów.

3. Propozycja inicjatyw (działań) GBP mających wpływ na rozwój i integrację społeczności gminy Jemielnica - opracowanie założeń i planów komunikacyjno – informacyjnych budujących wizerunek instytucji i promujących jej działalność,

Działanie - najlepszy sposób na promowanie wizerunku GBP w Jemielnicy

Obecna sytuacja na świecie zobowiązuje do podjęcia jednocześnie dwóch ważnych sposobów promocji biblioteki. Po pierwsze większa aktywność w sieci (media społecznościowe, linkedin, strona internetowa), która musi pełnić funkcje: informacyjną oraz reklamującą.

Po drugie działanie w rzeczywistości realnej poprzez dostarczenie różnorodnej i ciekawej oferty dla mieszkańców. Należy przeprowadzić ciekawe zajęcia dla dzieci i osób starszych związane nie tylko z czytelnictwem, ale także ze śląskością. W taką inicjatywę można zaangażować Opolskie Dziouchy (dzięki, którym wpisano kroszonkę na listę Niematerialnego Dziedzictwa Narodowego) oraz lokalnych twórców. Ponadto, współdziałanie z Kołem Gospodyń Wiejskich, Mniejszością Niemiecką, współorganizacja Jarmarku Cysterskiego, Obchody Dnia Babci i Dziadka, Ferie zimowe – zorganizowanie czasu wolnego dzieci i młodzieży, lekcje biblioteczne, spotkanie seniorów, organizacja w wydarzeniach gminnych i powiatowych, konkursy plastyczne, Dzień Bio bibliotekarza i Biblioteki, Święto Rodziny. Skorzystanie z kalendarza Świąt Nietypowych i organizacja wydarzeń tematycznych.

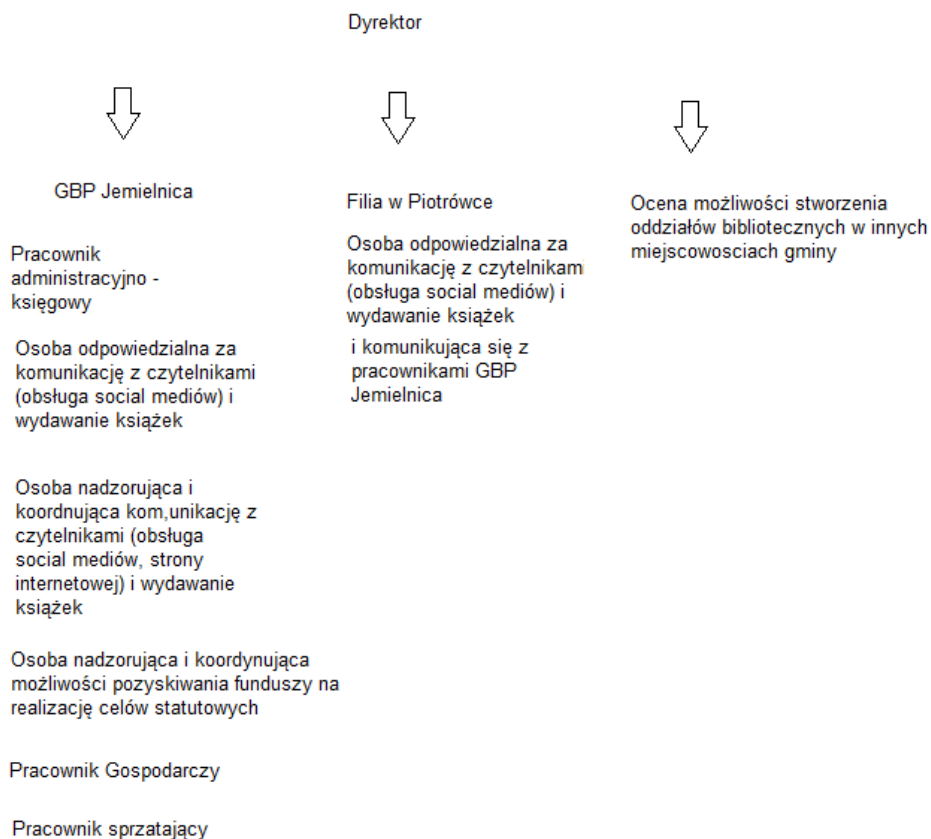
4. Planowana struktura organizacyjną instytucji

Elastyczna organizacja pracy instytucji

Za powodzenie każdego przedsięwzięcia odpowiada zespół ludzi. Dlatego istotne jest poznanie każdej osoby i dopasowanie zadań do ich indywidualnych umiejętności. Celem każdego dyrektora powinno być stworzenie odpowiedniej atmosfery, która będzie sprzyjać zaangażowaniu w pracę oraz wzmożeniu jej efektywności.

Szczegółowa struktura organizacyjna placówki może być opracowana dopiero po zapoznaniu się z pracownikami, obecną strukturą organizacyjną, a także wzmocnieniem tego, co się sprawdza, i określeniem słabych punktów, które należy zreorganizować. Dopiero po kompleksowej analizie stanu faktycznego będzie możliwość wdrożenia zmian, w tym - faktyczną możliwość stworzenia m.in. oddziałów bibliotecznych w innych miejscowościach, realizację projektu "Wędrującej Książki" (Bookcrossing) we współpracy z instytucjami kulturalno - oświatowymi nie tylko w gminie, ale także w powiecie.

Poniżej przedstawiam przykładową, możliwą, strukturę organizacyjną, która finalnie będzie skonsultowana zarówno z pracownikami, jak i władzami gminy.



5. Poszukiwanie nowych funduszy – nowe możliwości dla Gminnej Biblioteki Publicznej w Jemielnicy

Lp.	Poszukiwanie nowych funduszy – nowe możliwości dla Gminnej Biblioteki Publicznej w Jemielnicy		
1.	Wydarzenia samofinansujące się		
2.	Dotacja z urzędu gminy na działalność podstawową i statutową		
3.	Dotacja celowa z budżetu państwa na zakup książek		
3. Partycypacja w konkursach w ramach funduszy strukturalnych (w miarę bieżących możliwości)			
	Fundusz	Możliwe działania	Dodatkowe informacje
3a	Fundusze Norweskie Europejskiego Obszaru Gospodarczego (EOG) (Kultura)	Współpraca kulturalna - projekty współpracy pomiędzy podmiotami z Polski i krajów darczyńców	Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego Departament Funduszy i Spraw Europejskich tel. 22 69 25 410 e-mail: dfc@mkidn.gov.pl
3b	Aktywni Obywatele - Fundusz Regionalny	- Ochrona praw człowieka - Działanie na rzecz różnorodności społecznej i przeciwdziałanie wykluczeniu - Budowanie kultury demokratycznej i zaangażowania obywatelskiego - Wsparcie rozwoju sektora społecznego	Dane kontaktowe na stronie Operatora Funduszu https://aktywniobywateleregionalny.org.pl/

3c	<p>Międzynarodowy Fundusz Wyszehradzki (International Visegrad Fund)</p> <p>Fundusz ma na celu finansowe wspieranie międzynarodowych inicjatyw. Państwami członkowskimi Funduszu są Polska, Czechy, Węgry i Słowacja.</p>	<p>Współpraca w dziedzinie edukacji i kultury, oraz turystyki. Szkoły, instytucje, organizacje rządowe oraz pozarządowe z państw Grupy Wyszehradzkiej mogą ubiegać się o dofinansowanie projektów realizowanych wraz z innymi członkami Grupy Wyszehradzkiej, w ramach programów oferowanych przez Międzynarodowy Fundusz Wyszehradzki, w tym tzw. małych grantów i standardowych grantów.</p>	<p>http://visegradfund.org e-mail: visegradfund@visegradfund.org</p>
<p>Bieżące monitorowanie zmian oraz ocena spełnienia warunków formalnych w możliwości wzięcia udziału w naborze: https://rpo.opolskie.pl/wp-content/uploads/2020/12/Harmonogram-nabor%C3%B3w-wniosk%C3%B3w_2021_wersja-nr-2.pdf</p>			